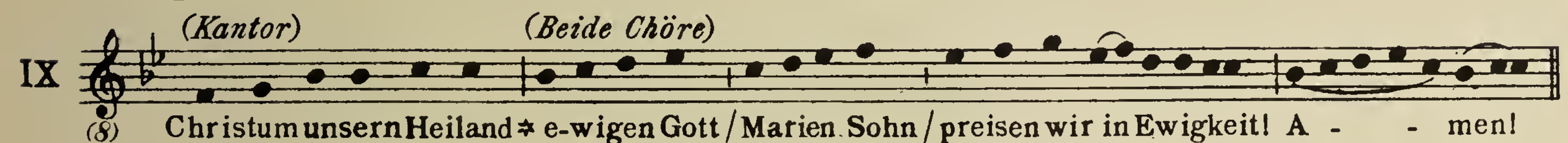
KLEINE BÄRENREITER-AUSGABE NR. 878

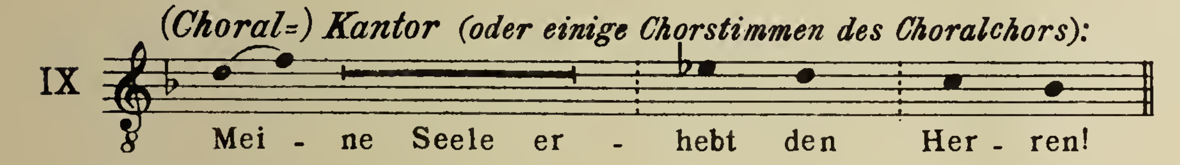
Meine Seele erhebt den HErren
Das Magnificat deutsch

Antiphon: Soester Chorordnung 1532
Choral: IX. Psalmton (altkirchlich)
Figuralsätze: Giovanni Battista Pinelli 1583





Canticum:

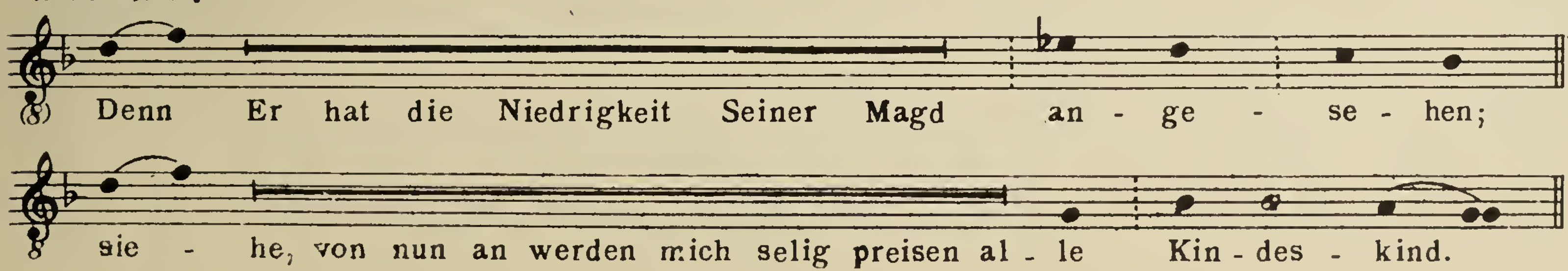


Figuralchor:











Figuralchor:

Sopran / Alt: Denn Er hat gro-ße Ding an mir___ ge-tan, der da mäch - - tig

Tenor c. f.: Denn Er hat gro-ße Ding an mir ge-tan,___ der da mäch - tig

Baß

Sopran: ist und___ des___ Na - me___ hei - lig ist.

Alt: ist und des Na - - - me hei - - - - - - - - lig ist.

Tenor: ist und___ des Na - - me___ hei - lig ist.

Baß: und___ des Na - - me hei - lig ist.

Choralchor:

Und Seine Barmherzigkeit währet im-mer für und für bei denen die Ihn fürch-ten.

Figuralchor:

Sopran: Er ü - bet Ge-walt, Er ü - bet Gewalt, Er ü - bet Gewalt

Alt: Er ü - - bet Ge-walt, Er ü - bet Gewalt, Er ü - - - bet

Tenor: Er ü - bet Gewalt, Er ü - - - bet Gewalt

Sopran: mit Sei - - - - - - - - - - - - nem Arm___

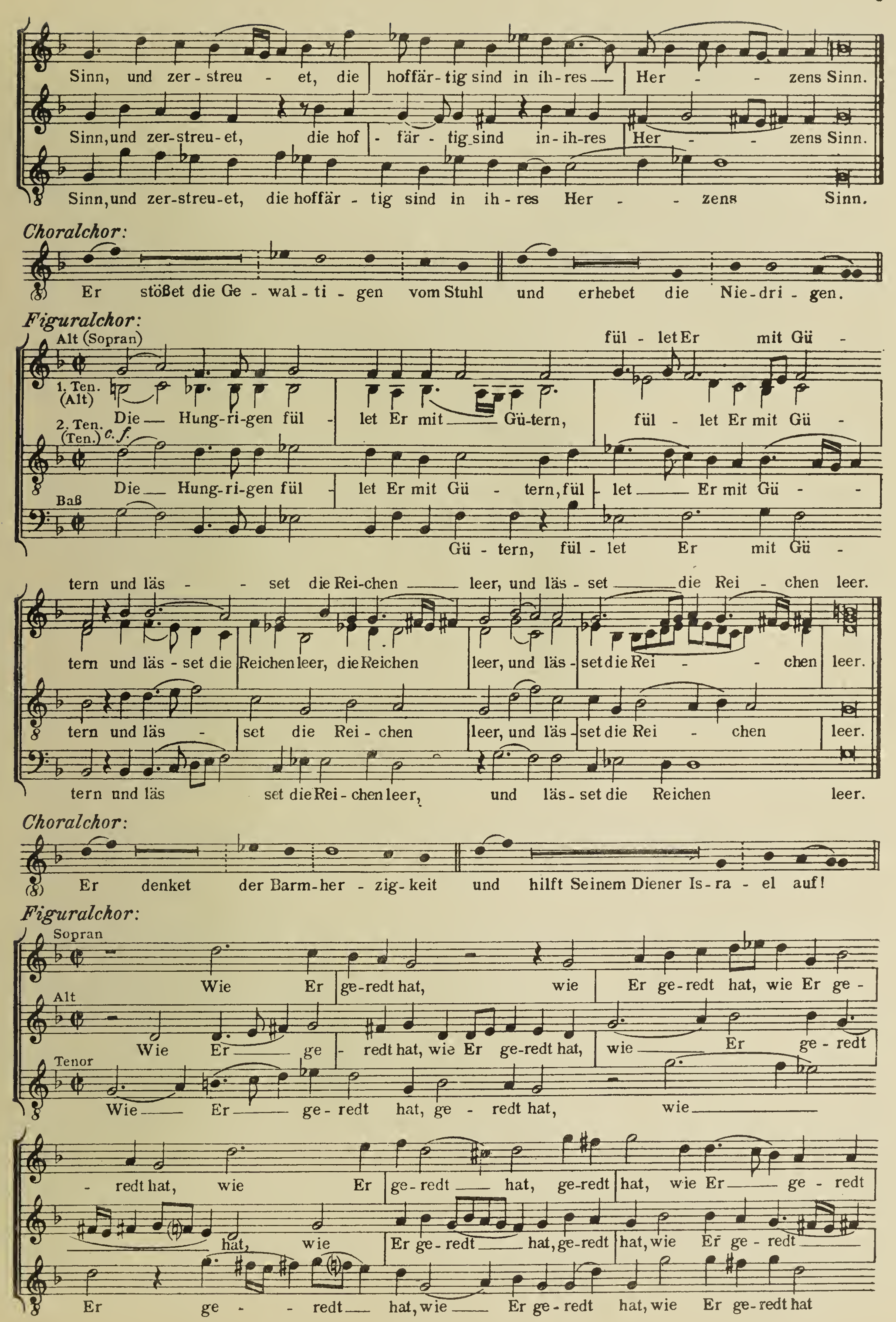
Alt: Ge - walt___ mit Sei - - - - - - nem Arm und zerstreuet,

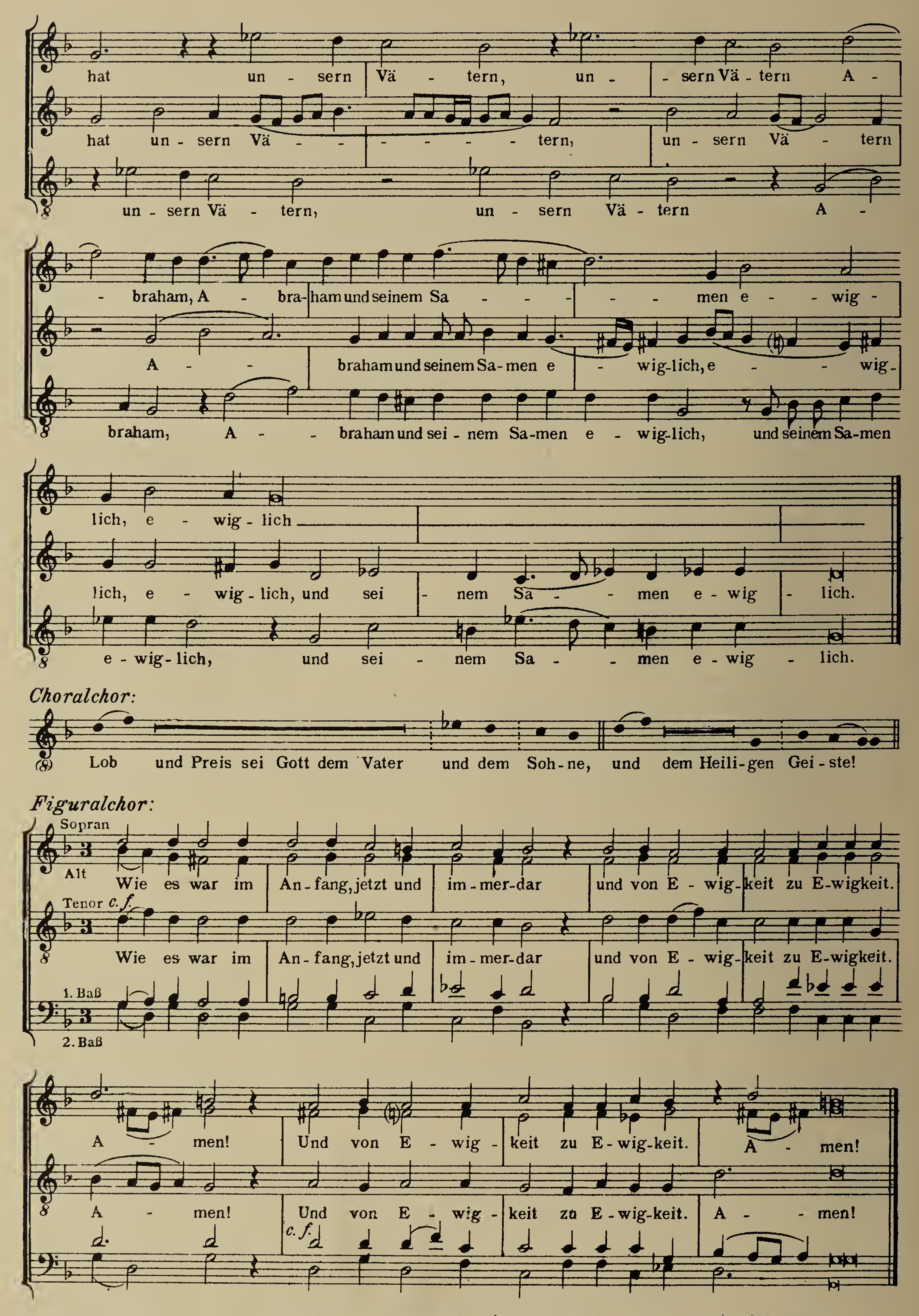
Tenor: mit Sei - - - - - - - - - nem Arm und zer-

Sopran: und zer-streu - et, die hof - fär - tig sind in ih - res Her-zens

Alt: und zer - streu - et, die hof - fär - tig sind in ih - res Her - zens

Tenor: streu - et, die hof - fär - tig sind in ih - res Her-zens


Sinn, und zer - streu - et, die hoffär - tig sind in ih - res Her - zens Sinn.
Sinn, und zer-streu-et, die hof - fär - tig sind in - ih - res Her - zens Sinn.
Sinn, und zer-streu-et, die hoffär - tig sind in ih - res Her - zens Sinn.
Choralchor:
Er stößet die Ge - wal - ti - gen vom Stuhl und erhebet die Nie-dri - gen.
Figuralchor:
Alt (Sopran)
1. Ten. (Alt)
2. Ten. (Ten.) c. f.
Baß
fül - let Er mit Gü -
Die Hung-ri-gen fül - let Er mit Gü-tern, fül - let Er mit Gü -
Die Hung-ri-gen fül - let Er mit Gü - tern, fül - let Er mit Gü -
Gü - tern, fül - let Er mit Gü -
tern und läs - set die Rei-chen leer, und läs - set die Rei - chen leer.
tern und läs - set die Reichen leer, die Reichen leer, und läs - set die Rei - chen leer.
tern und läs - set die Rei - chen leer, und läs - set die Rei - chen leer.
tern und läs set die Rei - chen leer, und läs - set die Reichen leer.
Choralchor:
Er denket der Barm-her - zig- keit und hilft Seinem Diener Is - ra - el auf!
Figuralchor:
Sopran
Alt
Tenor
Wie Er ge-redt hat, wie Er ge-redt hat, wie Er ge -
Wie Er ge - redt hat, wie Er ge-redt hat, wie Er ge - redt
Wie Er ge - redt hat, ge - redt hat, wie
- redt hat, wie Er ge-redt hat, ge-redt hat, wie Er ge - redt
hat, wie Er ge - redt hat, ge-redt hat, wie Er ge - redt
Er ge - redt hat, wie Er ge - redt hat, wie Er ge-redt hat



Die Sätze sind dem „Handbuch für evangelische Kirchenmusik“ (Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen) entnommen.